

## چگونه در جهانی غیرانسانی می‌توان انسانیت را ارج نهاد

۸



## عنوان‌های مهم

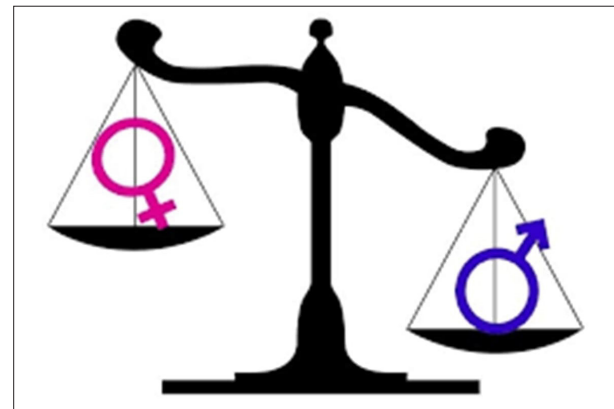
## رییس‌جمهور غنی: جمهوری چتر و بستر است که در آن مساوات تأمین می‌شود



۲

## مردانگی مسلط

هویت جنسیتی توسط مردان توزیع گردیده و آنها با بیشترین امتیاز و زنان با کمترین امتیاز در محرومیت به سر می‌برند



۵



## بدترین شرایط امنیتی برای رسانه‌ها

## مذاکرات صلحی که گلوی آزادی بیان را می‌فشارد

این وضعیت در حالی پیش آمده که بزرگ‌ترین حامیان افغانستان (از جمله دولت آمریکا به رهبری ترامپ) در مورد دموکراسی، آزادی بیان و حقوق شهروندی، با تغییر واضح در سیاست و رویکرد خود، به گروه طالبان که متهم به ایجاد این فضا هستند، بیشترین بها را دادند و موافقت‌نامه‌های مستقل با این گروه امضا کردند...

پس از شروع مذاکرات صلح در دوحه، انتظار می‌رفت وضعیت امنیتی در کشور رو به بهبودی برود، اما برعکس دیده شده که هر چقدر مذاکرات پیشتر می‌رود، فضا برای رسانه‌ها و خبرنگاران و همچنین فعالان جامعه مدنی روز به روز ناامن‌تر و نگران‌کننده‌تر می‌شود. چنین شرایط را رسانه‌ها هرگز در ۱۹ سال گذشته نداشته‌اند.

۳

## دیگر خواندنی‌ها در این شماره

## دیپلماسی فشار؛ یگانه راه کاهش خشونت‌ها

۳

## مقصد کیست؟

روایت زنی که از سوی پنج مرد زندگی خود مورد خشونت قرار گرفت



سونیا از زمانی که به یاد می‌آورد با مادرکلاتش زندگی کرده است. مادرکلان و سونیا بیشتر اوقات در تابستان‌ها به خاطر مراقبت از باغ به قریه می‌رفتند. در یکی از همین روزهای تابستانی که در ده بودند، سونیای کوچک و بی‌دفاع، پنهان از چشم مادرکلان مورد تجاوز پسر کاکایش قرار می‌گیرد. سونیا آشفته و پریشان، بر اثر ترسی که به جانش افتاده، در مورد این اتفاق با هیچ کس صحبت نمی‌کند...

۵

## محب: خانواده‌های طالبان در کشورهای دیگر گروگان هستند

۲

## تلاش برای تبدیل افغانستان به یک کشور صادراتی

۲

## اولین گفتگوی تلففونی جانسن و بایدن درباره ایران و مسایل دیگر

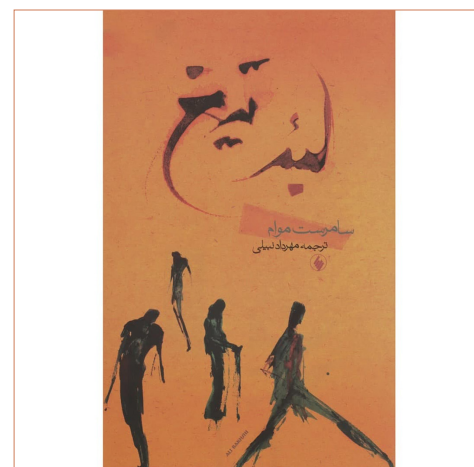
۷

## محکمه استیضاح ترامپ تا دو هفته دیگر به تعویق افتاد

۷

## سفر در میان واژه‌ها

۲۵ جنوری زادروز ویلیام سامرست موم؛ داستان‌نویس و نمایشنامه‌نویس انگلیسی است. او در سال ۱۸۷۴، هنگامی که پدرش در در سفارت انگلستان در پاریس مشغول به کار بود، زاده شد. او یکی از پرکارترین داستان‌نویسان...



۴

## شرکت خدمات اینترنتی ضحاک تکنالوژی

- خدمات اینترنت از طریق بیسیم
- خدمات اینترنت از طریق کابل فایبر نوری
- خدمات اینترنت از طریق مایکروویف
- خدمات اینترنت از طریق وایست
- خدمات مکمل ای سی تی
- خدمات شبکه سازی
- خدمات دیتابیس

0786 873 535  
sales@ztechisp.com  
www.ztechisp.com

## نرخ اشتراک در روزنامه

مدت	هزینه اشتراک
یک سال	۶۰۰۰ افغانی
شش ماه	۳۰۰۰ افغانی
یک سال	۲۰۰ دالر
شش ماه	۱۰۰ دالر

مدیست  
RAH-E-MADANYAT DAILY

برای دریافت تازه‌ترین خبرها، تحلیل‌ها و گفتگوها به وب سایت ما مراجعه کنید:

madanyatdaily.com



## اگر بایدن از افغانستان اطلاعی ندارد باید مشورت نماید

● جوزف ووتل، فرمانده پیشین فرماندهی مرکزی امریکا می‌گوید که بایدن باید با افرادی که در مورد افغانستان مشورت کند که شناخت کاملی از این کشور دارند. آقای ووتل به یک رسانه آمریکایی گفته که یکی از مهم‌ترین مسوولیت‌های حکومت جدید امریکا خاتمه دادن به جنگ است و بایدن باید به جنگ امریکا در افغانستان خاتمه دهد. وی با اشاره به ماموریت ایالات متحده در افغانستان گفت که بایدن باید مسیر صلح را در این کشور دنبال کند. اما مشورت با کسانی که از افغانستان اطلاعات و آگاهی بسیار دارند، مهم است. اگرچه حکومت ایالات متحده هنوز سیاست خود را در مورد افغانستان روشن نساخته است، اما مشاور شورای امنیت ملی امریکا اظهار داشته است که او در حال بررسی توافق دوحه می‌باشد.

## افزایش چهار درصدی میزان فقر در کشور

● راه‌مدنیت: کریمه حامد فاریابی، وزیر اقتصاد کشور می‌گوید که در سال جاری خورشیدی، میزان فقر در افغانستان چهار درصد افزایش یافته و حدود ۱۰ میلیون نفر در کشور بیکار هستند.

خانم فاریابی روز یکشنبه (۵ دلو) در



برنامه حسابداری دولت به ملت گفت که میزان فقر در کشور بر اساس آخرین سروری، در شهرها، چهاردرصد و در میان کوچی‌ها سه درصد افزایش یافته و دلیل آن وضع محدودیت‌ها و قرنطین به‌خاطر شیوع ویروس کرونا در جریان سال ۱۳۹۹ بوده است.

وی افزود که براساس آمار اداره ملی احصاییه و معلومات، نفوس واجد شرایط کار در کشور حدود ۱۶ میلیون نفر می‌باشد که از آن جمله حدود شش میلیون آن مشغول کارند.

به گفته او، از مجموع نفوس مشغول کار حدود ۴۵٫۴ درصد آن در سکتور زراعت مشغول هستند و باقی مانده در سکتورهای مختلف کار می‌کنند.

وزیر اقتصاد کشور تاکید کرد که حکومت موضوع کاهش فقر را در صدر اولویت‌های خویش قرار داده و این وزارت به‌منظور هماهنگی در جهت کاهش فقر، اطمینان از موثریت سرمایه‌گذاری‌های دولت و نهادهای غیر دولتی در سطح کشور تمرکز کرده است.

خانم فاریابی، اجرات وزارت اقتصاد طی سال مالی ۱۳۹۹ را به دو بخش مسلکی و حمایتی تقسیم بندی نمود و گفت: «اهداف انکشاف پایدار، ترتیب پالیسی یک محصول یک ولایت، طرح وتحلیل بسته حمایتی دولت برای سکتور خصوصی، تحلیل تأثیرات شیوع ویروس کرونا بالای اقتصاد افغانستان، ترتیب پلان‌های انکشافی ۳۴ ولایت برای سال مالی ۱۴۰۰ و انسجام و هماهنگی فعالیت‌های موسسات غیر دولتی، از فعالیت‌های عمده در بخش مسلکی؛ توجه به منابع بشری، مصرف بودجه، پروژه‌های انکشافی، شفافیت و حساب‌دهی از عمده‌ترین برنامه‌های این وزارت در بخش حمایتی است.»

وزیر اقتصاد در مورد مدیریت و انسجام فعالیت‌های موسسات غیر دولتی گفت که این موسسات با اوسط مصرف ۹۰۰ میلیون دالر در سکتورهای مختلف باعث رفاه و مستفید شدن بیشتر از ۲۰ میلیون شهروند کشور به صورت مستقیم و غیر مستقیم در ۳۴ ولایت کشور گردیده که طی سال ۱۳۹۹، حدود ۱۰۰ هزار نفر مشغول کار و زندگی بیشتر از ۱۰۰ هزار خانواده نیز بهبود یافته است.

همچنین او اضافه نمود که با تطبیق موفقانه چهارصد و ۵۵ پروژه در سال مالی ۱۳۹۹ بیشتر از سه میلیون شهروند کشور به‌گونه مستقیم و غیر مستقیم مستفید گردیده‌اند و پروژه‌ها در ۳۴ ولایت و ۲۲۲ ولسوالی به صورت متوازن تطبیق گردیده‌اند.

گفتنی است که ادامه جنگ و افزایش خشونت‌ها، خشکسالی‌های پی‌پی‌هم و فساد گسترده اداری باعث افزایش فقر در کشور شده است.

خانم فاریابی در اخیر تصریح کرد که براساس پیش‌بینی‌ها، افغانستان در سال ۱۴۰۰ یک رشد مثبت ۲.۳ تا ۳ درصدی خواهد داشت.

۲

● سال دهم ● شماره ۶۸۸ ● دوشنبه ۶ دلو ۱۳۹۹

## رویدادها

madanyatdaily.com

## مدنیت

### محب: خانواده‌های طالبان در کشورهای دیگر گروگان هستند

● راه‌مدنیت: حمدالله محب، مشاور شورای امنیت ملی کشور می‌گوید گروه طالبان مستقل نبوده و توسط کشورهای دیگر کنترل می‌شوند. همچنان اعضای خانواده‌های این گروه در کشورهای دیگر گروگان هستند.

آقای محب روز یکشنبه (۵ دلو) در نشست امنیتی که در قوئل اردوی هوایی کشور برگزار گردیده، گفت که حکومت برای تأمین صلح با طالبان تمام توان و تلاش‌های خود را به کار برده و گام‌های استوار نیز در این راستا برداشته است، اما طالبان هیچ‌گونه اراده و اقدام لازم برای صلح از خود نشان نداده‌اند.

وی تاکید داشت که گروه طالبان، نه تنها دست از خشونت و افغان‌کشی برداشته‌اند؛ بل به‌منظور اخاذی و مردم‌آزاری دست به چور و



هم‌وطنان ما را که برای مردم و خاک خود صدای حق‌طلبانه بلند کردند، به شهادت رسانیدند و همچنان دارایی عامه و تاسیسات

### رییس‌جمهور غنی:

### جمهوریت چتر و بستر است که در آن مساوات تأمین می‌شود

● راه‌مدنیت: محمد اشرف غنی، رییس‌جمهوری با اعضای شورای علمای اهل تشیع کشور دیدار کرد. او در این دیدار اظهار داشت که جمهوریت چتر و بستری است که مساوات تمام افغان‌ها در آن تأمین می‌شود.

آقای غنی روز یکشنبه (۵ دلو) در این دیدار از موقف واضح، روشن و اصولی شورای علمای اهل تشیع ابراز امتنان نموده؛ گفت که انقطاع در جمهوریت، قیمت نهاییت بالا خواهد داشت. قوای امنیتی و دفاعی ما جنگ را نباخته‌اند و مشروعیت کامل بین‌المللی نظام جمهوری پابرجاست و ایالات متحده امریکا شریک دولت افغانستان و قوای امنیتی و دفاعی ما می‌باشد.

رییس‌جمهور غنی تاکید کرد که تعیین هدف ما برای صلح با دنیا و منطقه، این است که افغانستان مستقل، دارای اقتدار ملی، مردم‌سالاری و وحدت ملی باشد و طریقه ما برای مراحل دیگر مذاکره، انجام با دقت، با تدبیر و اطمینان آن است.

به گفته وی، ما به عذر و تسلیمی حاضر نیستیم و صلحی می‌خواهیم که در آن بقا، رفاه و وحدت ملی باشد.

همچنین محمد اشرف غنی در بخشی از سخنانش افزود که به‌خاطر تأمین امنیت علمای کرام تدابیر بیشتر خواهد گرفت و در نظر دارد تا بر وقف نامه‌ها و مسوده قانون



آن بر اساس مذاهب حنفی و جعفری، فکر واضح شود و در مورد سایر پیشنهادات تان اقدامات مقتضی خواهد گرفت.

از سویی هم، محمد اکبری، معاون شورای علمای اهل تشیع گفت که ساختار شورای علمای اهل تشیع متشکل از مجمع عمومی،

### تلاش برای تبدیل افغانستان به یک کشور صادراتی

● راه‌مدنیت: نثار احمد غوریانی، وزیر صنعت و تجارت کشور می‌گوید که اصل عمده وزارت صنعت و تجارت در بخش تجارت، تبدیل نمودن افغانستان از یک کشور وارداتی به کشور صادراتی می‌باشد.

آقای غوریانی روز یکشنبه (۵ دلو) در برنامه حسابداری دولت به ملت گفت که در این راستا فعالیت‌هایی را در زمینه تعیین ۱۲ هدف صادراتی، پلان صادراتی به کشورهای مشخص به تفکیک جنس، برگزاری نشست‌های گفتگوی عامه و خصوصی با کشورهای اوزبیکستان و قزاقستان، امضا و نهایی‌سازی توافق‌نامه‌های ترانزیتی و سرمایه‌گذاری و انکشاف طرح حمایت‌های تعرفه‌ی برای تولیدات داخلی در سال ۹۹ انجام داده است.

به گفته وی، این وزارت در سال مالی ۱۳۹۹ از میان ۸۴ تعهدی که به سازمان تجارت جهانی داده، موفق به عملی کردن ۴۰ تعهد آن شده و روی ۴۴ تعهد دیگر آن کار جریان دارد.

وزراعت صنعت و تجارت در سال ۹۹ خورشیدی، ۹۴ درصد بودجه عادی و ۸۵ درصد بودجه انکشافی خود را مصرف کرده است.

آقای غوریانی افزود که فراهم آوری تسهیلات و

## افزایش ۱۵ درصدی حاصلات زعفران در هرات

● راه‌مدنیت: بشیر احمد احمدی، آمر امور زراعتی ولایت هرات می‌گوید که طی سال جاری خورشیدی، حاصلات زعفران یا قاوت سرخ هرات، ۱۵ درصد نسبت به سال گذشته افزایش یافته است.

آقای احمدی به رسانه‌ها گفت که در ولایت هرات بیش از هشت‌هزار هکتار زمین تحت کشت زعفران قرار دارد و دهقانان این ولایت در سال جاری حدود ۲۰ تن زعفران محصول برداشت کرده‌اند.

وی افزود که در ولایت هرات بیش از ۵۰ شرکت در بخش تولید و کاشت زعفران و همچنان بیش از ۴۰ انجمن به شمول اتحادیه ملی زعفران‌کاران فعالیت دارند. در کنار شرکت‌های تولیدی بیشتر دهقانان ولایت هرات به صورت جداگانه به کاشت زعفران مصروف هستند.

آمر امور زراعتی ولایت هرات، وضعیت زعفران‌کاران در این ولایت را خوب توصیف کرده و علاوه کرد که قیمت فی کیلو زعفران در بازار این ولایت بیش از ۳۵ هزار می‌باشد. آقای احمدی تاکید کرد که محصولات زعفران عمدتاً در ولسوالی‌های گذره، پشتون زرغون، انجیل، غوریان، زنده جان و کهسان کشت می‌شود. همچنان او تصریح نمود که در سال گذشته حدود ۱۷ تن زعفران در هرات برداشت شده بود.

با وجود این که حدود ۹۰ درصد زعفران افغانستان در ولایت هرات تولید می‌شود، اما در سال‌های اخیر در ۲۳ ولایت دیگر به شمول بامیان، دایکنندی، پنجشیر، بدخشان و نورستان نیز مردم به کشت و تولید زعفران مشغول شده‌اند.

این در حالی‌ست که چند روز قبل، زعفران کشور جایزه نخست (سه ستاره طلایی) انستیتوت بین‌المللی ذایقه اتحادیه اروپا را در سال ۲۰۲۱ میلادی کسب کرده و این جایزه به نمایندگی از افغانستان به شرکت زراعتی کیهان زعفران تعلق گرفته است. انستیتوت بین‌المللی ذایقه اتحادیه اروپا در شهر بروکسل کشور بلجیم مستقر است و یک نهاد بین‌المللی معتبر در عرصه تعیین ذایقه و کیفیت محصولات غذایی در عرصه جهانی می‌باشد.

## بهره‌برداری از ۱۹۲ سبزخانه در ننگرهار

● راه‌مدنیت: وزارت زراعت، آبیاری و مال‌داری کشور اعلام کرد که این وزارت ۱۹۲ سبزخانه را در ننگرهار به‌بهره‌برداری سپرده است.

این وزارت با نشر خبرنامه‌یی گفته است که این سبزخانه‌ها در ولسوالی بهسود ننگرهار با حضور وزیر زراعت و ضیاءالحق امرخیل، والی این ولایت و شماری از مقام‌های محلی ننگرهار به‌بهره‌برداری رسیده است.

در ادامه خبرنامه آمده که انوارالحق احدی، وزیر زراعت، آبیاری و مال‌داری کشور به ننگرهار سفر نموده و در افتتاحیه ۱۹۲ سبزخانه گفته که این سبزخانه‌ها در مرکز و ولسوالی‌های مختلف ولایت ننگرهار توسط پروژه‌های زراعت و مال‌داری به اشتراک مردم «CLAP»، رشد زراعت و انکشاف روستایی یا «CBARD» و همچنین برنامه حمایت از اولویت ملی دوم یا «SNAP2» با هزینه بیش از ۱۰۰ میلیون افغانی ساخته شده است.

آقای احدی افزود که در ساخت این سبزخانه‌ها ۸۵ درصد وزارت زراعت و تنها ۱۵ درصد مستفیدشوندگان هزینه کرده‌اند.

از سویی هم، ضیاءالحق امرخیل، والی ولایت ننگرهار در این مراسم از کارکردهای وزارت زراعت در این ولایت تشکر کرد و خواهان توجه بیشتر تر به سکتور زراعت در این ولایت شد.

وزارت زراعت، در ۱۳۹۹، بیش از ۷۵۸ میلیون افغانی برای رشد بخش‌های زراعت، مال‌داری، باغ‌داری و آبیاری در ننگرهار هزینه کرده است.

نزدیک به ۸۰ درصد از باشندگان ننگرهار که به ولایت همیشه‌بهار شهرت دارد، به کشاورزی مصروف هستند. میوه‌های ستروس، زیتون، نی‌شکر و سبزی‌های مختلف از محصولات مهم این ولایت می‌باشند.

آب‌وهوای مدیترانه‌یی ننگرهار سبب شده که کشاورزی در این ولایت نسبت به هر ولایت دیگر نتیجه بهتر داده و برخی از سبزی‌ها حتی در چهار فصل حاصل دهد.

مسئولان در ریاست زراعت، آبیاری و مال‌داری ننگرهار می‌گویند که میوه‌های ستروس به‌شمول مالته، نارنج و لیمو در این ولایت به‌پیمانه‌یی کاشته می‌شود که در صورت جلوگیری از صادرات غیر قانونی آن به پاکستان، نیاز تمام بازارهای افغانستان را برطرف خواهد کرد.



محمد نعیم؛ سخنگوی دفتر سیاسی طالبان در قطر گفته که این گروه به تمام بندهای این توافق نامه متعهد است. او تاکید کرد که تطبیق توافق نامه دوحه یگانه راه حل معضل افغانستان است. سخنگوی طالبان افزود: «ما از جانب خویش یکبار دیگر اظهار می داریم که تطبیق همه بندهای توافق نامه برای همه بهتر می باشد. ما به تعهداتی که در توافق نامه نموده ایم، ملتزم می باشیم و از جانب مقابل هم می خواهیم که به تعهدات خویش که در توافق نامه نموده، ملتزم باشد.» در چند روز گذشته جک سالیوان، مشاور امنیت ملی جو بایدن و آنتونی بلینکن، سرپرست وزارت خارجه امریکا اظهار داشته اند که توافق نامه صلح بین امریکا و گروه طالبان را ارزیابی می کنند. مقام های حکومت جدید امریکا گفته اند که اگر این توافق نامه از دست آوردهای دو دهه اخیر در افغانستان حفاظت نکند، نتیجه یی نخواهد داشت.

## بدترین شرایط امنیتی برای رسانه ها

# مذاکرات صلحی که گلوی آزادی بیان را می فشارد

شماری از فعالان جامعه مدنی بر این باورند که بی اعتمادی نسبت به مذاکرات دوحه و چگونگی تامین صلح پایدار در کشور سبب شده که نوعی سرخوردگی در فعالان مدنی و خبرنگاران در جامعه ایجاد شود

سید مهدی حسینی گزارشگر

پس از شروع مذاکرات صلح در دوحه، انتظار می رفت وضعیت امنیتی در کشور رو به بهبودی برود، اما برعکس دیده شده که هر چقدر مذاکرات پیشتر می رود، فضا برای رسانه ها و خبرنگاران و همچنین فعالان جامعه مدنی روز به روز ناامن تر و نگران کننده تر می شود. چنین شرایط را رسانه ها هرگز در ۱۹ سال گذشته نداشته اند.

این وضعیت در حالی پیش آمده که بزرگ ترین حامیان افغانستان (از جمله دولت امریکا به رهبری ترامپ) در مورد دموکراسی، آزادی بیان و حقوق شهروندی، با تغییر واضح در سیاست و رویکرد خود، به گروه طالبان که متهم به ایجاد این فضا هستند، بیشترین بها را دادند و موافقت نامه های مستقل با این گروه امضا کردند.

دقیقا به دنبال همین وضعیت، ناامنی و ترورهای هدفمند اوج گرفت. شمار زیادی از فعالان رسانه ای و مدنی وظایفشان را ترک و از کشور خارج شدند.

یما سیواش؛ مجری پیشین تلویزیونی، رحمت الله نیکزاد؛ خبرنگار در ولایت غزنی، فردین امینی؛ مجری شبکه تلویزیونی، ملالی میوندی؛ خبرنگار در ولایت ننگرهار، الیاس داعی؛ خبرنگار در ولایت هلمند، یوسف رشید؛ فعال جامعه مدنی و فرشته کوهستانی، فعال حقوق زن در کاپیسا از جمله کسانی بودند که طی دو ماه اخیر ترور شدند.

سپس با استمرار موج ترورهای هدفمند، تعدادی از خبرنگاران مثل نصرت پارسا، فرحناز فروتن و مختار لشکری از افغانستان خارج شده اند.

همچنین شمار زیاد دیگر از فعالان رسانه ای و مدنی خاموشانه کشور را ترک کرده اند.

مختار لشکری، مجری برنامه پرتلفاز مصاحبه طنز «کاکتوس» در تلویزیون یک کابل است و در این برنامه با چهره های سیاسی دولتی و مقام های پیشین طالبان به شیوه طنز مصاحبه های چالشی انجام می داد. لشکری پیش از پرواز خود ویدیویی را در میدان هوایی کابل ثبت کرده و آن را در شبکه های اجتماعی نشر کرده است.

او در این ویدیو می گوید: «چه باید کرد؟ خبرنگاران آسیب پذیرترین قشر جامعه اند. بدون هیچ محافظت امنیتی در تیررس مخالفان قرار دارند و کم در این مدت نشنیدیم از حوادثی که برای خبرنگاران اتفاق افتاده، من هم از کسانی هستم که برای مقطعی در خارج از کشور زندگی می کنم.»

ماه پیش، نصرت پارسا خبرنگار رادیو آزادی نیز به ترکیه رفت و او هم ویدیویی بیرون داد و اعلام کرده که به دلیل تهدیدهای امنیتی کشورش را ترک کرده است.

مسوولان کمیته مصونیت خبرنگاران می گویند که شکایت شمار زیادی از خبرنگاران به این نهاد رسیده و همه از وضعیت موجود ابراز نگرانی می کنند، اما رقم دقیقی از خبرنگارانی که کشور را ترک کرده اند، وجود ندارد.

صدیق الله توحیدی، رییس اجرایی این کمیته به روزنامه راه مدنیت گفت که اکثر خبرنگاران و فعالان رسانه ای به طور مخفیانه از کشور رفته اند و یا هم شماری از آن ها به این کمیته مراجعه نکرده اند.

به گفته توحیدی، مشکل اساسی این است که محور قتل های هدفمند، خبرنگاران است، اما طرف مقابل هیچ گونه مسوولیتی به عهده نمی گیرد. دولت افغانستان، طالبان را به قتل های هدفمند متهم می کند و این گروه نیز گروه های تروریستی دیگری چون داعش را در عقب این ترورها می داند.

صدیق الله توحیدی تاکید می کند: هر سازمان یا حلقاتی در پشت ترورهای هدفمند قرار دارد، هدف آن ها قربانی شدن آزادی بیان و رسانه هاست؛ می خواهند که آزادی بیان را خفه

و نشرات رسانه ها را محدود بسازند. به عبارت دیگر، با کشتن خبرنگاران به نحوی تلاش دارند که کنترل نشرات رسانه ها را به دست گرفته و سانسور کنند. «این به نفع جناح های درگیر در قضیه افغانستان است، حقایق افشا نمی شود، مردم از رسانه ها دور ساخته می شوند و سرانجام مردم هم در بی خبری می ماند.»

رییس اجرایی کمیته مصونیت خبرنگاران همچنان بیان می کند که در مورد جلوگیری از ترورهای هدفمند علیه خبرنگاران با ریاست امنیت ملی و وزارت داخله صحبت هایی داشته و این نهادها اطمینان داده که از این تهدیدها جلوگیری می کنند، اما بعد از این صحبت ها بار دیگر حوادثی اتفاق افتاد که از خانواده رسانه ها قربانی گرفت.

کمیته مصونیت خبرنگاران از حکومت خواسته که تدابیر ایمنی و سراسری را برای خبرنگاران و رسانه ها تدوین کنند و بر اساس آن وضعیت موجود متحول شود؛ حکومت ظاهرا از این پیشنهاد حمایت می کند اما تا هنوز کدام اقدام جدی در این زمینه انجام نشده است.

از سویی هم شماری از فعالان جامعه مدنی بر این باورند که بی اعتمادی نسبت به مذاکرات دوحه و چگونگی تامین صلح پایدار در کشور سبب شده که یک نوع سرخوردگی در فعالان مدنی و خبرنگاران در جامعه ایجاد شود، این ناامیدی و

● کمیته مصونیت خبرنگاران از حکومت خواسته که تدابیر ایمنی و سراسری را برای خبرنگاران و رسانه ها تدوین کنند و بر اساس آن وضعیت موجود متحول شود؛ حکومت ظاهرا از این پیشنهاد حمایت می کند اما تا هنوز زمینه انجام نشده است.

بی اعتمادی سبب شده که افشار مختلف جامعه اعتماد خود را نسبت به آینده و ساختارهای موجود اجتماعی از دست بدهند.

عزیز رفیعی، رییس مجتمع شبکه جامعه مدنی (مجما) به روزنامه راه مدنیت می گوید: نباید توقع داشت که صلح به گونه زود هنگام تامین شود. به بیان دیگر، چهل سال جنگ و خشونت را نمی توان به سادگی از بین برد و بنابراین، باید تعقل دوراندیشانه نسبت به حل منازعات داشت و از جانب دیگر، پس از چهل سال جنگ و ویرانی، طرفین باید بدانند که جنگ به سود هیچ گروهی نیست و عاملان این خشونت ها حمایت

مردمی خود را از دست داده و دیگر حمایت نخواهند کرد.

به گفته رفیعی، کشورهایی که در جنگ دخیل هستند، چه کشورهای منطقه ای و چه کشورهای غربی، در یک جنگ فرسایشی دچار شده و عواقب ناگواری در درازمدت برای آن ها خواهد داشت.

مجیب خلونگر، رییس اجرایی حمایت کننده رسانه های آزاد (نی) می گوید: انتظار می رفت که پس از شروع مذاکرات، رسانه ها شاهد بهبود وضعیت کار روزنامه نگاران در کشور باشند اما متأسفانه نه تنها چنین نشده؛ بل وضعیت با گذشت هر روز بدتر می شود. «در کنار آن، ما شاهد قتل های هدفمند روزنامه نگاران بودیم. این همه

معضل دست به دست هم داده و باعث شده که خبرنگاران یا از مسلک شان گوشه گیری کنند و یا هم از وطن بیرون بروند. تعدادی بیرون رفتند اما رقم دقیق آن معلوم نیست.» او خاطرنشان کرد که حکومت افغانستان در زمینه تامین امنیت خبرنگاران و نیز جلوگیری از تهدیدهای هدفمند توجه جدی ندارد؛ طالبان و گروه های دیگری که دست به این اعمال می زنند انکار می کنند. در چنین وضعیتی، متأسفانه جامعه رسانه ای بیشتر از هر وقت دیگری تحت فشار قرار دارد.

خلونگر می گوید: پرونده های قتل خبرنگاران و یا هم خشونت ها علیه آن ها اگر به صورت مسلکی مورد بررسی قرار می گرفت، کارمندان رسانه ها اکنون در چنین وضعیتی قرار نمی گرفتند.

به گفته وی، نهادهای حامی رسانه ها در حال حاضر روی پالیسی امنیتی کار می کنند و نیز ایجاب می کند که کمیته مشترک برای بررسی قضایای خشونت علیه خبرنگاران و قتل های هدفمند اخیر با پارلمان افغانستان ایجاد شود و از این طریق بتوان بر حکومت فشار وارد کرد تا قتل های هدفمند علیه خبرنگاران توقف داده شود.

هرچند گروه طالبان مسوولیت حملات هدفمند در کابل و ولایت های دیگر را به عهده نگرفته است، اما وزارت داخله پیش از این اعلام کرده بود که عاملان قتل شماری از خبرنگاران را بازداشت کرده است. نهادهای حامی رسانه ها از وزارت داخله تقاضا کرده که جزئیات تحقیقاتی را که از افراد بازداشت شده انجام شده را با این نهادها شریک بسازد تا روشن شود که چه کسانی در عقب این ترورها قرار دارند، اما وزارت داخله هنوز در این زمینه اقدامی نکرده است.



## دیپلماسی فشار؛

### یگانه راه کاهش خشونت ها

● وزارت امور خارجه با نشر اعلامیه ای در واکنش به اظهارات اخیر قریشی، وزیر خارجه پاکستان مبنی بر این که امریکا باید به توافق دوحه متعهد بماند، گفته است که پاکستان باید طالبان را به عملی کردن تعهداتشان وادار کند.

این امر و نهی های سیاسی در شرایطی رد و بدل می شود که مشاور امنیت ملی امریکا در گفتگو با حمدالله محب، مشاور امنیت ملی کشورمان تاکید کرده بود که ایالات متحده با تلاش های دیپلماتیک قوی و منطقه ای از روند صلح افغانستان پشتیبانی و طرف های مذاکرات را برای دستیابی به یک توافق سیاسی پایدار و تأمین آتش بس دائمی کمک می کند.

شرایط به وجود آمده در ایالات متحده امریکا فرصت خوبی برای دولت افغانستان است که با فشار حداکثری بر طالبان از طریق اجماع بین المللی زمینه برای کاهش خشونت و برقراری آتش بس فراهم سازد.

دولت جو بایدن علی رغم آنکه نسبت به نقش پاکستان در افغانستان کاملا آگاه است اما سابقه روابط پاکستان با دولت اواما و شخص آقای بایدن نشان از آن دارد که اگر دولت افغانستان نتواند ارتباط موثری را با دولت جدید امریکا برقرار سازد امکان آن وجود دارد که پاکستان بیشتر بتواند نظر دولت امریکا را در راستای تأمین منافع خود جلب کند.

اگر نگاهی به حوادث پس از امضای توافق نامه میان طالبان و دولت امریکا بیندازیم، متوجه خواهیم شد که دولت برای نشان دادن حسن نیت و با قبول فشار افکار عمومی، برای رسیدن به صلح، بسیاری از زندانیان طالبان را آزاد کرد. نکته ای که در اعلامیه وزارت خارجه بر آن تاکید شده و آزادی شش هزار زندانی طالب، شرکت در گفتگوهای صلح و آمادگی برای آتش بس فوری در همین راستا خوانده شده است.

اما شوربختانه از تعهد طالبان به توافق نامه دوحه تاکنون هیچ خبری نبوده است. افزایش حجم خشونت ها، قتل هدفمند کارمندان دولت و فعالین جامعه مدنی، بالا رفتن تهدیدات علیه مردم ملکی و... از جمله مواردی است که نشان می دهد طالبان کمترین پایبندی به مفاد توافق نامه دوحه نداشته است.

پیش بینی می شود که با تاکید دولت بایدن بر تجدید نظر بر توافق نامه دوحه و احتمال آنکه تغییری در متن این توافق نامه به وجود آید، طالبان باز هم بر حجم خشونت ها خواهد افزود؛ چرا که این گروه گزینه افزایش خشونت را یگانه راه امتیاز گیری از دولت بایدن و دولت افغانستان خواهد دانست. در کنار آن اظهارات وزیر خارجه پاکستان نیز در همین راستا قابل تحلیل است که زمینه را برای تایید توافق نامه دوحه و عدم آوردن تغییرات در آن از سوی دولت امریکا فراهم سازد.

در چنین فضای ابهام آلودی، دولت ابتدا باید با دیپلماسی فعال، امریکا را متوجه این مساله گرداند که طالبان کمترین پایبندی به توافق نامه صلح نداشته و علی رغم شروع گفتگوهای صلح، هنوز هیچ اثری از آتش بس نیست. تاکید بر آتش بس و کاهش حجم خشونت ها می تواند دست آورد خوبی برای دولت در شرایط کنونی باشد.

در مرحله بعد نیز بهتر است دولت با تحت فشار قرار دادن پاکستان، از آن کشور بخواهد که همکاری خود را با گروه های تروریستی کاهش داده و طالبان را برای برقراری صلح تحت فشار قرار دهد.

## نگاه عمیق یک نویسنده به زندگی در «حاصل عمر»



### چرا نویسنده‌ها قابل اعتمادند

● سامرست موام: از هر نویسنده بپرسید به شما خواهد گفت که مردم چیزهایی را که به دیگران نمی‌گویند، به نویسندگان می‌گویند. علت این امر را خود من نیز به درستی نمی‌دانم. شاید از آنجا که یکی دو کتاب از او خوانده‌اند، خود را با او آشنا می‌دانند. شاید هم خود را با قهرمانان کتاب او همگام می‌بینند و می‌خواهند چون آنان، با وی یک‌رنگ و بی‌پرده باشند.

● ویلیام سامرست موام، داستان‌نویس و نمایشنامه‌نویس انگلیسی بود که بسیاری او را با جملات قصارش می‌شناسند و «یادداشت‌های نویسنده»، «شادی‌های زندگی»، «بادبادک»، «لبه تیغ»، «حاصل عمر» و «گنج» از جمله آثار او محسوب می‌شود.

کتاب «حاصل عمر» نوشته ویلیام سامرست موام است که نخستین بار در سال ۱۹۳۸ منتشر شد. این کتاب، خود زندگی‌نامه‌ی است که شبیه خود زندگی‌نامه‌های دیگر نیست و اعتراف‌گونه است.

بدون این که اسرار شخصی نویسنده را برملا کند. کتاب حاصل عمر که در ۶۴ سالگی موام نوشته شد، از تفکرات این نویسنده درباره سبک، ادبیات، هنر، نمایش و فلسفه پرده برمی‌دارد و علاوه بر آن، اطلاعات ارزشمندی را از چگونگی کار موام در خلق آثار ادبی‌اش در اختیار مخاطبان قرار می‌دهد. موام در این اثر به دوران کودکی خود، موفقیت‌های اولیه‌اش در تئاتر، گذرش از هنر نمایش به داستان‌نویسی و موضوعاتی دیگر همچون اهمیت سفر و فلسفه می‌پردازد.

موام خود درباره «حاصل عمر» می‌نویسد: غرض من از این کتاب، نوشتن شرح حال یا خاطراتم نیست، من همه چیزهایی را که در زندگی برایم پیش آمده، به شکلی در نوشته‌هایم مورد استفاده قرار داده‌ام. گاه حادثه‌یی را که بر سرم آمده به‌مثابه حکم گرفته و برای شرح آن یک سلسله حوادث اختراع کرده‌ام. غالباً کسانی را که آشنایی دور یا نزدیکی با آن‌ها داشته‌ام الگوی شخصیت‌های حوادث خیالی خود قرار داده‌ام. واقعیت و افسانه در آثار من چنان درهم آمیخته است که خود نیز نمی‌توانم آن‌ها را از یکدیگر تشخیص دهم. ثبت واقعیت که تاکنون استفاده بهتری از آن کرده‌ام، حتی اگر در خاطر مانده بود، مورد علاقه‌ام نمی‌بود. به‌علاوه واقعیت‌ها بسیار بی‌روح جلوه می‌کنند.

زندگی من متنوع و غالباً جالب بوده، ولی پرماجرا نبوده است. حافظه من ضعیف است. هرگز نمی‌توانم یک داستان خوب را به‌خاطر بیاورم، مگر آن‌که دوباره آن را بشنوم و سپس قبل از آن‌که فرصت بازگفتن آن‌را برای دیگری پیدا کنم، فراموش کرده‌ام. حتی قدرت به‌خاطر سپردن لطیفه‌های خود را هم ندارم به‌گونه‌یی که دایماً ناگزیر بوده‌ام لطیفه‌های تازه‌یی بسازم. این عدم توانایی، که خود نیز بدان واقفم، مصاحبت مرا برای سایرین کم‌تر از آنچه در غیر این صورت امکان داشت، مطبوع ساخته است.

موام به زندگی‌نگاهی عمیق دارد و از این جهت که «حاصل عمر» یک خود زندگی‌نامه به قلم او است، این کتاب می‌تواند مخاطبش را با نگاه عمیق یک نویسنده به زندگی آشنا کند.

### ● بخش‌هایی از کتاب

«من هرگز مگر به تلاش اراده، آرزو نکرده‌ام که لحظه حاضر اندکی مکث کند تا بتوانم لذت بیشتری از آن کسب کنم. تک تک آدم‌ها را دوست می‌داشتم، اما هیچ‌گاه به حضور در جمع آنان اشتیاق چندانی نداشتم. هیچ‌گاه در نظر اول از کسی خوشم نیامده است. گمان نمی‌کنم هرگز در کوبه قطار با کسی که نمی‌شناختم حرف زده باشم یا با همسفری در کشتی سخن گفته باشم، مگر آنکه او سر حرف را باز کرده باشد. گمان نمی‌کنم پسری دوست‌داشتنی بوده باشم.»

## سفر در میان واژه‌ها

### ● کردارورنده: نجمه رسا

● ۲۵ جنوری زادروز ویلیام سامرست موام؛ داستان‌نویس و نمایشنامه‌نویس انگلیسی است. او در سال ۱۸۷۴، هنگامی که پدرش در در سفارت انگلستان در پاریس مشغول به کار بود، زاده شد. او یکی از پرکارترین داستان‌نویسان قرن بیستم بود و در زمان حیاتش میلیون‌ها نسخه از داستان‌های بلند و کوتاه و نمایشنامه‌های وی به زبان‌های مختلف ترجمه و به فروش رفت. در سال‌های دهه ۱۹۳۰ او پردرآمدترین نویسنده جهان بود.

اغلب ویلیام سامرست موام را با رمان‌ها و داستان‌های کوتاه‌اش می‌شناسند، اما واقعیت این است که او نوشتن را با نمایشنامه‌نویسی آغاز کرد و در این رشته نیز نویسنده موفق‌ی بود.

ویلیام سامرست موام یکی از پرکارترین نویسنده‌های دوران خود محسوب می‌شد و در زمان حیاتش میلیون‌ها نسخه از داستان‌های کوتاه و بلند و نمایشنامه‌هایش به زبان‌های مختلف ترجمه و به فروش رفت.

اولین رمان او در سال ۱۸۹۷ به نام لیزا لمبث منتشر شد. این کتاب با استقبال خوبی روبرو شد و او به عنوان یک نویسنده جدی مطرح شد.

در ضمن او همان قدر که به نوشتن علاقه داشت به یادگیری و آموزش دیدن نیز علاقه مند بود. وی پس از انتشار چند اثر ابتدایی خود شروع به آموزش دیدن در زمینه‌های مختلف علوم، تاریخ و ادبیات نمود. او در این مدت آثار نویسندگان بزرگ را به دقت مطالعه نمود.

موفقیت موام پس از انتشار نمایشنامه خانم فردریک بسیار چشم‌گیر بود تا جایی که وی جایگاه ویژه‌یی در تئاتر انگلستان پیدا کرد.

تجربه دیگری که در زندگی و آثار سامرست موام تاثیر زیادی داشت، جنگ جهانی اول بود. ویلیام سامرست موام در این دوران به عنوان راننده آمبولانس وارد جبهه‌های جنگ شد و پس از آن بود که نگرشش به زندگی دچار تحول شد.

اولین اثری که سامرست موام تحت تاثیر جنگ نوشت، «پیرامون اسارت» نام داشت. شاید بتوان گفت این کتاب بیشتر تجارب و یا حتی زندگی‌نامه

### ● یکی از برجسته‌ترین آثار

سامرست موام به نام لبه تیغ

نیز در شیکاگو اتفاق

می‌افتد. شخصیت اصلی

این کتاب که پسری به نام

«لری» است، به عنوان

پیلوت به جنگ می‌رود و

اتفاق‌های عجیبی را مشاهده

و تجربه می‌کند. این پسر

اهل شیکاگو است. لبه تیغ

را می‌توان به نوعی اثری پر

از سوال‌های فلسفی دانست؛

زیرا در آن مدام سوالاتی

درباره وجود خدا و به‌طور

کلی، هستی مطرح می‌شود

که البته این نگاه فلسفی با

زبانی ساده و روان روایت

می‌شود.

سامرست موام است.

پس از این کتاب موفقیت نویسنده دوچندان شد و در ادامه این اتفاق ویلیام سامرست موام جدی‌تر به داستان‌نویسی پرداخت و آثار مشهور خود مانند ماه و شش پیشیز، بر پرده‌یی چینی، سفرنامه دن فرناندو، لرزش برگ و باران را نوشت.

«ما می‌نویسیم چون مجبوریم که بنویسیم. عشق واقعی عشق یک‌طرفه است؛ بدون هیچ چشم‌داشت و پاداشی. فاجعه بزرگ انسان‌ها در هلاک نوع بشر نیست، در دست شستن از عشق ورزیدن است. اگر پنجاه میلیون نفر چیز احمقانه‌یی بگویند، آن چیز

این کتاب با نگاه واقع‌گرایانه که دارد نگاهی تحلیلی و شاید روان‌کاوانه به شخصیت‌های داستان دارد و همچنین این نگاه تحلیلی فراتر از شخصیت‌ها و به نوعی به تفاوت جوامع اروپایی، امریکا و حتی شرق ختم می‌شود.

آثار دیگر سامرست موام عبارتند از: هفتمین گناه، شادی‌های زندگی، حاصل عمر، کاتالینا، پرواز در تنهایی، مرد با عزت و شیپ.

### ● یکی از برجسته‌ترین آثار

سامرست موام به نام لبه تیغ نیز

در شیکاگو اتفاق می‌افتد.

شخصیت اصلی این کتاب که

پسری به نام «لری» است، به

عنوان پیلوت به جنگ می‌رود و

اتفاق‌های عجیبی را مشاهده و

تجربه می‌کند. این پسر اهل

شیکاگو است. لبه تیغ را می‌توان

به نوعی اثری پر از سوال‌های

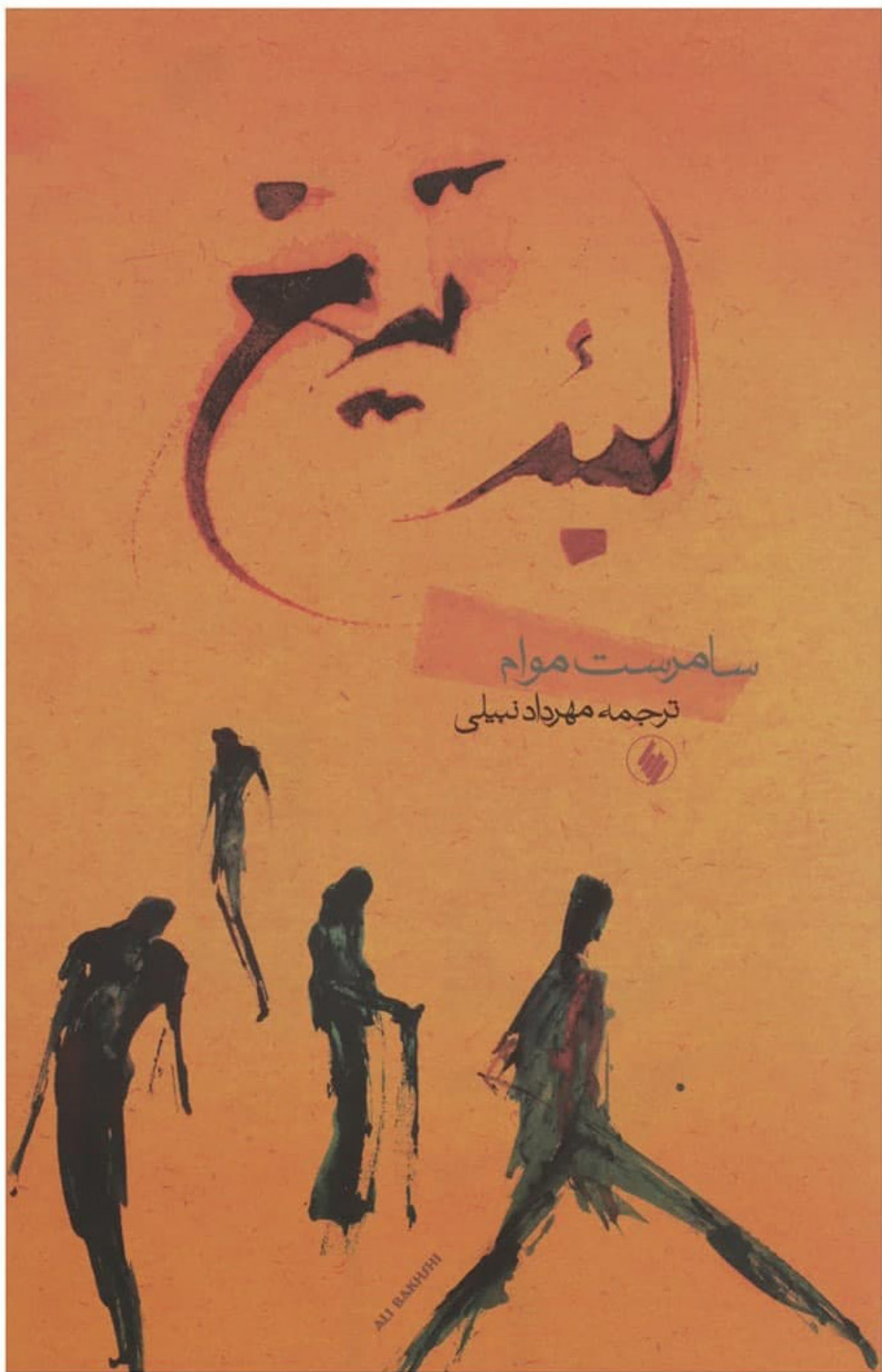
فلسفی دانست؛ زیرا در آن مدام

سوالاتی درباره وجود خدا و

به‌طور کلی، هستی مطرح می‌شود

که البته این نگاه فلسفی با زبانی

ساده و روان روایت می‌شود.



# مقصر کیست؟

## روایت زنی که از سوی پنج مرد زندگی خود مورد خشونت قرار گرفت

• **داکتر نظیفه فقیریار**

• نویسنده این متن بخاطر حفظ هویت قربانی اسم مستعار سونیا را برایش انتخاب کرده است. سونیا از زمانی که به یاد می‌آورد با مادرکلانش زندگی کرده است. مادرکلان و سونیا بیشتر اوقات در تابستان‌ها به‌خاطر مراقبت از باغ به قریه می‌رفتند. در یکی از همین روزهای تابستانی که در ده بودند؛ سونیای کوچک و بی‌دفاع، پنهان از چشم مادرکلان مورد تجاوز پسر کاکایش قرار می‌گیرد. سونیا آشفته و پریشان، بر اثر ترسی که به جانش افتاده، در مورد این اتفاق با هیچ کس صحبت نمی‌کند...

من سونیا را وقتی پانزده ساله بود و تازه نامزد شده بود؛ در یک محفل عروسی ملاقات کردم. رفتارشان نارمل نبود. بسیار خشن و لجباز بود. وقتی دختران همسن وسالشان نامزدی‌اش را برایش تبریک گفتند، او چند مشت نثار دختران کرد. شاید خاطرات بدی که ذهنش را اشغال کرده بودند و همچنین سن و سال کمی که داشت او را مضطرب کرده بود. کسی



هم نمی‌فهمید که در دل کوچک سونیا چه می‌گذرد که او را این‌همه تلخ و عبوس کرده است. دوران طالبان بود. سونیا با دنیای کودکی وداع و به جمع زنان پیوست. شاید او هرگز در مورد بکارت و شب عروسی چیزی نمی‌دانست.

شوهر سونیا در شب عروسی بعد از اینکه فهمید سونیا باکره نیست تا سرحد مرگ او را لت و کوب کرد و بعد به خانه پدرش برد. از نظر همه رسوایی بزرگی اتفاق افتاده بود. پدر و برادران خشمگین سونیا چندین روز او را شکنجه کردند تا بگویند که در کجا و چطور این اتفاق برایش رخ داده است. سونیا در آن موقع به مشکل به‌یاد می‌آورد که سال‌ها قبل پسر کاکایش در حقیقت این خشونت را روا داشته است. تعجبی هم ندارد چون او تمام این مدت طولانی را سخت کوشیده بود تا این خاطره وحشتناک را از ذهن خود پاک کند و آن را فراموش نماید.

چند روز بعد از این اتفاق پدر سونیا کلاه خود را به رسم عذر در مقابل دامادش می‌گذارد و از او می‌خواهد تا برای حفظ آبرویش دخترش را به عنوان یک نوکر در خانه‌اش نگه دارد. اینچنین می‌شود که سونیا دو سال در خانه همسرش،

به‌حیث یک برده جنسی زندگی می‌کند. وقتی دومین فرزند سونیا متولد می‌شود، شوهرش او را طلاق داده و به خانه پدرش می‌فرستد. البته که یک مرد افغان هرگز حاضر نمی‌شود فرزندان زنی که طلاق می‌دهد را به او بسپارد پس هردو فرزندش را از او می‌گیرد. سونیا از درد دوری دو طفل افسردگی شدید می‌گیرد؛ به حدی که خود را از انظار همه مردم پنهان می‌کند.

برای بار دوم، وقتی سونیا را ملاقات کردم دیگر آن دخترک لجباز پنج سال

قبل اثری نبود. او یک زن افسرده و اجتماع‌گریز بود که به سختی گپ می‌زد. دو سال بعد سونیا زن مردی مسن شد که سال‌ها قبل ازدواج کرده اما فرزنددار نشده بود. سونیا به‌خاطر فراموش کردن جگرگوشه‌های خود و به امید اینکه فرزند دیگری به‌دنیا بیاورد تا درد دوری دو جگرگوشه خود را فراموش کند با این مرد همسر دار ازدواج کرد تا شاید صفحه جدید زندگی به رویش باز شود، اما باز هم بخت با سونیا یار نبود. این بار معلوم شد که همسر او خودش عقیم بوده و سونیا هم هرگز مادر نشد.

شاید این داستان را با روایت‌های دیگری شنیده باشید. شاید این داستان پرنج تکراری و در عین حال دردآور و ناامیدکننده داستان زندگی بسیاری از زنان و دختران این سرزمین باشد که از روزی که متولد می‌شوند تا وقتی این دنیا را ترک می‌کنند زندگی برایشان چیزی جز درد و ناکامی ندارد. زنان قربانی تجاوز تاوان گناهی را می‌پردازند که خودشان هرگز مرتکب نشده‌اند.

## مجمع حمایت از اجتماع با محوریت ریاست حج و اوقاف هرات رسماً کارش را در این ولایت آغاز کرد

• رییس اداره حج و اوقاف هرات گفت: هدف از ایجاد این مجمع کاهش خشونت‌ها علیه زنان و کودکان خیابانی بوده که با محوریت این اداره پیش برده می‌شود. اعضای این مجمع؛ ریاست حج اوقاف، فعالان جامع مدنی، جوانان، ریاست امور زنان، اداره کار و اجتماعی و دیگر ادارات هستند. رییس این اداره گفت همه اعضای این مجمع بدون هیچ کدام امتیازی فعالیت‌های خود را انجام می‌دهند.



۵

madanyatdaily.com

اجتماع

سال دهم • شماره ۶۸۸ • دوشنبه ۶ دلو ۱۳۹۹

مدیت

## مردانگی مسلط

### هویت جنسیتی توسط مردان توزیع گردیده و آنها با بیشترین امتیاز و زنان با کمترین امتیاز در محرومیت به‌سر می‌برند

• **علی اشراق**

• در مطالعه رویکردهای مختلف مردانگی می‌توان دریافت که «مرد»، «مردانگی» و «مردانه بودن» برآیند مختلف روان‌شناختی، بیالوژیکی، فرهنگی و اجتماعی دارد. همچنین بیشترین فهم ما از دنیای اجتماعی که در آن زندگی می‌کنیم و یا مسایلی که با آن مواجه هستیم، بر اساس تیوری‌ها و دانشی است که عمدتاً توسط مردان خلق شده‌اند.

از جانب دیگر به‌نظر می‌رسد مردانگی ماحصل «یک پدیده چند قطبی است که در جوامع به انواع متفاوت ظهور یافته است.» به‌گونه‌ای که در جامعه، مردانگی هژمونیک و مسلط می‌نماید و سال‌هاست مردان با قدرت و سلطه در جامعه تاخته و زنان تنها قربانیان خشونت مردان بوده‌اند.

نگاه زنان و مردان در جامعه افغانی نسبت به یکدیگر زنانه و مردانه است و تعریف مردان از زنان، زن کارگر، زن خانه‌دار، زن فرزندپرور و زن برآورده کننده نیاز جنسی آنهاست.

در مقابل، زنان مردان را قدرتمند، باغیرت، جسور، حامی و زحمتکش می‌دانند. در این تقابل در می‌یابیم که تعریف از کارکرد مردانگی، مسلط بوده و از زنانگی ضعیف. بدین معنی که اکثر زنان نمی‌توانند به کسب تحصیل و سواد بپردازند.

آنها باورمندند که کارهای بیرون از خانه مردانه بوده و زنان حق دخالت به این نوع امور را ندارند. در این میان، پدیده مردانگی در این جامعه چند جانبه حمایت می‌گردد و از این طریق زنان نیز نقش ابقاگر و بازتولید کننده ضعیف را ایفا می‌کنند.

بعضی تحقیقات نشان می‌دهد، عوامل موثر بر ساختارمندی مردانگی مسلط در جامعه «ترس نهادینه»، «باورهای قوام یافته معنوی»، «تاکید سنت‌های ذهنی» و «خشونت نمادین» هستند.

چون هویت جنسیتی توسط مردان توزیع گردیده و آنها با بیشترین امتیاز و زنان با

هویت زنانگی با کمترین امتیاز در محرومیت مطلق بسر می‌برند. طوری که کالینز معتقد است: «هر زمانی یک جنس وسایل زور را کنترل می‌کند این جنس توان بهره‌گیری از این قدرت را برای تسلط بر جنس مقابل دارد و از این طریق می‌تواند یک نظام جنسیتی نابرابر را ایجاد کند.» در مقابل اعتقادات زنان نسبت به حقوق مردان و همسر به مردانگی هویت هژمونیک بخشیده است؛ به‌گونه‌ای که زنان هیچ انتخابی جز پذیرش قدرت مردان ندارند و در هر شرایط برتری مردان را بازتولید و تایید می‌کنند. فوکو معتقد است: «انقیاد» و «تسلط» بر دیگری تحت شرایط تاریخی و فرهنگی خاص، با پنهان کردن «سازوکار قدرت» از طریق

درونی کردن آن به صورت عادت و طبیعت در گفتار و نوشتار روزانه درون عرصه عمومی و خصوصی تولید و بازتولید می‌شود. از طرف

- **عوامل موثر بر ساختارمندی مردانگی مسلط در جامعه «ترس نهادینه»، «باورهای قوام یافته معنوی»، «تاکید سنت‌های ذهنی» و «خشونت نمادین» هستند.**

دیگر لت و کوب زنان، رادیکالیسم مردانه، نابرابری جنسیتی و همه موانع فراروی زنان ریشه در پذیرش مردانگی مسلط دارد. دخالت سنت‌های جامعه نیز از این امر مستثنی نیست. چون منشأ اکثر کنش‌های اجتماعی سنت‌های حاکم در جامعه بوده که در پیوند با مذهب و پیشینه عقاید شکل گرفته است. شواهد نشان می‌دهد، پیامدهای مردانگی مسلط در جامعه افغانی مواردی چون «تداوم فرهنگ مردسالار»، «تداوم کلیشه‌های جنسیتی» و «تداوم خشونت‌های خانوادگی» بوده‌اند. از آنجا که در فرهنگ مردسالار مردان با استفاده از برتری که دارند برای فرزندان و زنان محدودیت وضع کرده و اختیار را در دست گرفته‌اند، خشونت‌های خانوادگی و حتی خشونت‌های اجتماعی جنبه مردانه دارند. منابع اقتصادی در دسترس مردان است و حتی زنانی که شاغل استند نیز دست‌مزدشان را به همسران می‌بخشند. با این وضع ممکن است وسعت آسیب‌های مردانگی هژمونیک تا چندین نسل به طول انجامد.

- **منابع اقتصادی در دسترس مردان است و حتی زنانی که شاغل استند نیز دست‌مزدشان را به همسران می‌بخشند. با این وضع ممکن است وسعت آسیب‌های مردانگی هژمونیک تا چندین نسل به طول انجامد.**

این وضع ممکن است وسعت آسیب‌های مردانگی هژمونیک تا چندین نسل به طول انجامد.



## آیفون ۱۳ تاج کوچک‌تری خواهد داشت

بر اساس گزارش یک روزنامه تایوانی، آیفون ۱۳ از سیستم تشخیص چهره جدیدی برخوردار است و به همین دلیل اندازه نمایشگر در آن کوچک‌تر خواهد شد.



روزنامه دیجی تایمز با انتشار گزارشی جدیدی اعلام کرد که آیفون ۱۳ به خاطر بهره‌مندی از Face ID جدید، ناچ کوچک‌تری خواهد داشت. این روزنامه همچنین با استناد به منابع خود در زنجیره تأمین اهل مدعی شد که دوربین فوق عریض در آیفون‌های امسال قوی‌تر می‌شود.

این سومین مرتبه است که شایعه باریک یا کوچک شدن ناچ در سری آیفون ۱۳ مطرح می‌شود. یک خبرگزاری جاپانی پیشتر با استناد به منابع آگاه در زنجیره تأمین چنین ادعایی را مطرح کرد. همچنین «Ice Universe» که از منابع موثق در حوزه تکنالوژی به شمار می‌رود نیز از کوچک شدن ناچ آیفون‌های جدید خبر داد.

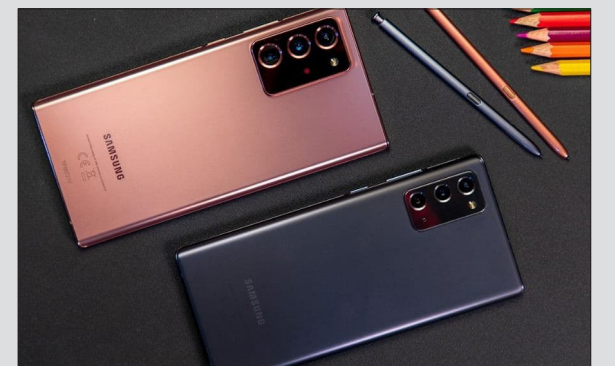
در هر دو گزارش اشاره شده که ابل به جای کاهش طول بریدگی نمایشگر در آیفون ۱۳ ارتفاع آن را کمتر خواهد کرد تا حاشیه بالای صفحه نمایش کمتر به چشم بیاید.

روزنامه تایوانی در ادامه گزارش خود اشاره می‌کند که فیس آیدی جدید توسط فاکسکان و شرکت کوریایی LG Innotek و سنسورهای سلفی توسط O-Film تأمین خواهد شد. منابع این روزنامه همچنین ادعا می‌کنند که سری آیفون ۱۳ همانند آیفون‌های سال قبل همچنان از لنز VP استفاده خواهند کرد. البته مدل‌های گران‌تر پرو به سنسور CMOS Image Sensor با رزولوشن بهتر و مدل‌های ارزان‌تر از سنسور CIS به کار رفته در آیفون ۱۲ پرو و ۱۲ پرو مکس استفاده خواهند کرد.

## تصمیم سامسونگ برای بازنشسته کردن «نوت»ها

طبق جدیدترین اطلاعات قرار است محصولات نوت بازنشسته شوند و دیگر شاهد عرضه نسخه جدیدی از این گوشی‌های هوشمند نخواهیم بود.

در ماه‌های گذشته برخی منابع به توقف تولید گوشی گلکسی نوت اشاره کرده بودند، اما یکی از مدیران این کمپنی کوریایی چنین موضوع را رد کرد و همچنین شاهد انتشار رنדרهای گلکسی



نوت ۲۱ اولترا بودیم. در همان زمان مدیر بخش موبایل سامسونگ از پشتیبانی گوشی‌های بیشتری از قلم S Pen خبر داد و برای اولین بار یکی از گوشی‌های سری گلکسی S یعنی گلکسی S۲۱ اولترا با پشتیبانی از این قلم معرفی شد.

حالا دو منبع موثق حوزه فناوری به این موضوع اشاره کرده‌اند که گوشی‌های سری گلکسی نوت در پایان عمر خود قرار دارند و خبری از گوشی گلکسی نوت ۲۱ نخواهد بود. ظاهراً سامسونگ اخیراً به این نتیجه رسیده که دیگر این محصولات را تولید نکند که مسلماً خبر خوشایندی برای طرفداران آن نخواهد بود.

در حالی که «Ice Universe» در تویییتی از پایان کار سری نوت خبر داده، یک منبع صنعتی به نام «راس یانگ» به این موضوع اشاره کرده که شاید سامسونگ گوشی گلکسی نوت ۲۰ FE را وارد بازار کند. یانگ همچنین در تویییت اخیرش از افزایش فروش گوشی‌های سری گلکسی S۲۱ به علت عدم تولید نسل بعدی سری نوت خبر داده است.

گوشی‌های سری نوت در سال‌های گذشته تفاوت چندانی با گوشی‌های سری گلکسی S نداشتند و با توجه به پشتیبانی گلکسی S۲۱ اولترا از قلم S Pen، شاید توقف تولید سری نوت منطقی باشد. کوریایی‌ها می‌توانند با اینکار روی گوشی‌های قاتکی تمرکز کنند و با عرضه محصولات متنوع، فروش آن‌ها را افزایش دهند.

سامسونگ نسبت به این اطلاعات واکنش نشان داده و گفته: «ما به نوآوری در دنیای موبایل متعهد هستیم و با تجارب جدید زندگی کاربران را راحت‌تر و بهتر می‌کنیم. در همین راستا تصمیم گرفتیم تجربه استفاده از قلم S Pen را به‌طور اختیاری برای کاربران گلکسی S۲۱ اولترا فراهم کنیم. مالکان این گوشی می‌توانند از قلم برای نقاشی یا یادداشت لحظات خود بهره ببرند. از آنجایی که هدف گلکسی S۲۱ اولترا ارایه بهترین تجربه کاربری است، کاربران می‌توانند از یکی از محبوب‌ترین قابلیت‌های سری نوت بهره‌مند شوند.

این موضوع به معنای عدم تعهد سامسونگ به گوشی‌های سری نوت نیست، اما تجربه کاربری آن را وارد محصولات دیگری می‌کنیم. با این کار بهترین تجربه کاربری در اختیار تمام کاربران قرار می‌گیرد و ما به‌طور فعال به آن‌ها گوش می‌دهیم و آن‌ها را در محصولات آینده به کار می‌بریم.»

باید منتظر ماند و دید سامسونگ چه برنامه‌هایی برای گوشی‌های سری نوت در نظر دارد، آیا تولید آن برای همیشه متوقف می‌شود یا کوریایی‌ها نسل بعدی را با قابلیت‌های متفاوتی نسبت به سری گلکسی S وارد بازار می‌کنند.

## نخست‌وزیر ایتالیا:

### تاخیر در ارایه واکسن کرونا از طرف دو شرکت فایزر و آسترانیکا «غیر قابل قبول» است

این دو شرکت هشدار داده‌اند که به دلیل مشکلاتی در خط تولید نخواهند توانست میزان توافق‌شده را تحویل کشورهای اتحادیه اروپا دهند. هفته پیش فایزر اعلام کرد که درحال کاهش عرضه واکسن به اروپاست تا برای افزایش ظرفیت ساخت تغییراتی در خط تولید ایجاد کند. اتحادیه اروپا ۶۰۰ میلیون دوز فایزر سفارش داده است.

آقای کونته روز شنبه در فیسبوکش نوشت: «برنامه واکسیناسیون ما... بر اساس وعده‌هایی تنظیم شده که شرکت‌های دواسازی آزادانه در قرارداد با کمیسیون اروپا قولش را داده‌اند.»



## تغییرات طبیعی در اشعه ماورای بنفش بر گسترش شیوع کرونا تأثیر می‌گذارد

گردآورنده: نجمه رسا

تغییرات طبیعی در اشعه ماورای بنفش بر گسترش کووید ۱۹ تأثیر می‌گذارد، اما بر اساس تحقیقات جدید از دانشگاه هاروارد، این تأثیر در مقایسه با اقدامات پیش‌گیرانه مانند فاصله فیزیکی، استفاده از ماسک و قرنطین بسیار کمتر است.

به نقل از جاناتان پروکتور، دانشجوی فوق دکتورا در ابتکار علم دیتای هاروارد و مرکز محیط زیست هاروارد، درک احتمالات انتقال کووید ۱۹ به صورت فصلی می‌تواند به ما در پاسخ‌گویی به بیماری همه‌گیر در ماه‌های آینده کمک کند. وی هم‌چنین افزود: این یافته‌ها نشان می‌دهد که کووید ۱۹ ممکن است الگوی فصلی داشته باشد و در زمستان که هوا تاریک‌تر از تابستان است، سریع‌تر گسترش یابد.

با تجزیه و تحلیل روزانه داده‌های آب و هوایی بیش از ۳۰۰۰ منطقه اداری در بیش از ۱۷۰ کشور و نظارت پیتر هایبر از دانشگاه هاروارد، دریافتند که گسترش در میان یک جمعیت، در هفته‌های بعد از قرار گرفتن در معرض اشعه ماورای بنفش کمتر است که این یافته‌ها در مجموعه مقالات آکادمی ملی علوم منتشر شد.

فصلی بودن کووید ۱۹ از زمان ظهور این بیماری در طول یک سال گذشته به عنوان یک معما مطرح بوده است. هرچند نشانه‌هایی از نقش اشعه UV در گسترش این بیماری وجود دارد.

گونه‌های وابسته به کرونا ویروس نظیر سارس به اشعه ماورای بنفش حساس هستند و مطالعات اخیر آزمایشگاهی می‌دهد که اشعه UV منجر به غیر فعال شدن سارس کو ۲ بر روی سطوح (که عامل بروز کووید ۱۹ است) می‌شود.

درک فصلی بالقوه انتقال کووید ۱۹ می‌تواند به ما در پاسخ‌گویی به بیماری همه‌گیر در ماه‌های آینده کمک کند. با این حال، تلاش برای درک تأثیر اشعه UV در دنیای واقعی به علت کم یابی داده‌ها و دشواری جداسازی متغیرهای آب و هوایی از سایر عوامل انتقال محدود شده است.

برای جلوگیری از عوامل مخدوش‌کننده بالقوه‌بی که در مناطق مختلف متفاوت است، مانند زیرساخت‌های مراقبت‌های بهداشتی یا تراکم جمعیت، این تیم در تلاش بود تا پی برد که چگونه انتقال ویروس در یک جمعیت خاص با توجه به تغییرات نور خورشید، دما، بارش و رطوبت که توسط همان جمعیت تغییر می‌کند، با تغییر همراه است.

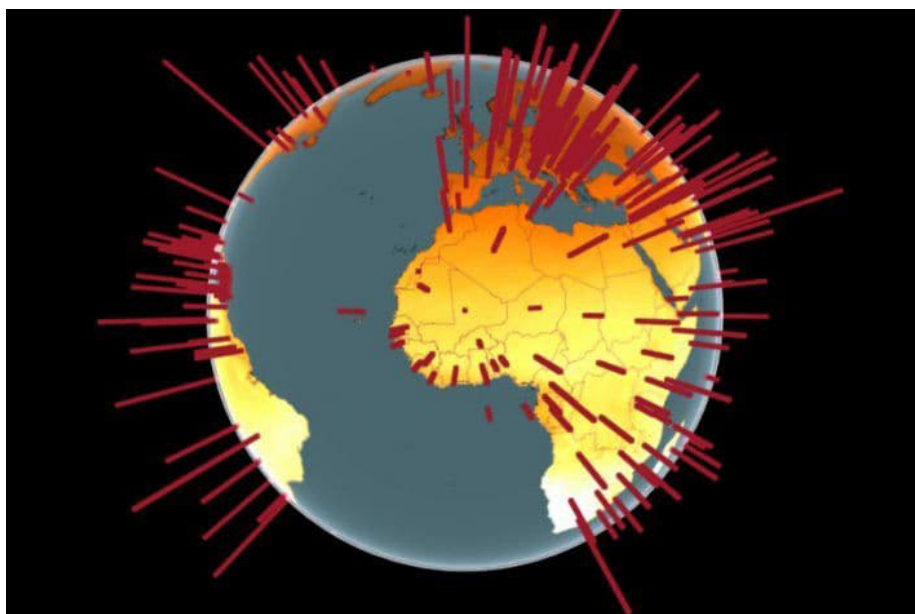
منگ توضیح داد: ما اساساً می‌پرسیم که آیا نوسانات روزانه در شرایط محیطی که توسط یک جمعیت تجربه می‌شود تا وقوع موارد جدید مبتلا به کووید ۱۹ در مدت ۲ هفته بعد تأثیر می‌گذارد.

محققان رابطه بین کووید ۱۹ و اشعه یو وی را با استفاده از داده‌های ابتدایی همه‌گیری تشخیص داده و سپس از این رابطه برای شبیه‌سازی تأثیر تغییرات فصلی بر گسترش کووید ۱۹ استفاده کردند. آن‌ها دریافتند که تغییرات اشعه UV در زمستان و تابستان منجر به کاهش هفت‌درصدی نرخ رشد کووید ۱۹ به‌طور متوسط در سراسر نیم‌کره شمالی می‌شود که تقریباً نیمی از نرخ رشد

روزانه در ابتدای همه‌گیری است. در حالی که این تحقیقات نشان می‌دهد کووید ۱۹ به دلیل تغییر در تابش اشعه یو وی، الگوی فصلی را نشان می‌دهد، اما فصلی بودن کامل کووید ۱۹ به‌دلیل تأثیر سایر عوامل محیطی مانند دما و رطوبت، هنوز نامشخص است.

کارلتون گفت: ما از تأثیر اشعه ماورای بنفش

باشد، گسترش کووید ۱۹ کمتر است، اما هنوز مشخص نیست که چه مکانیزمی این اثر را تحریک می‌کند. ممکن است این امر ناشی از آن باشد که اشعه UV ویروس را در سطوح و یا در آئروسول از بین می‌برد، یا اینکه در روزهای آفتابی افراد بیشتر در خارج از منزل به سر می‌برند و لذا احتمال انتقال کمتر می‌شود. حتی ممکن است اشعه یو وی



اطمینان داریم، اما این تنها یک قطعه از تصویر کامل (انتقال) فصلی است. این تیم خاطر نشان کرد که تأثیرات محیطی تنها یکی از عوامل تعیین‌کننده انتقال کووید ۱۹ است و تخمین زده شده که اثرات فصلی اشعه یو وی در نیم کره شمالی و جنوبی کسری از اندازه اثرات پیش‌بینی شده سیاست‌های ضد مسری شامل قرنطینه‌ها و ممنوعیت سفر است.

یکی از ناظران گفت: همان‌طور که تابستان امسال در ایالات متحده شاهد بودیم، بعید است که تابش اشعه ماورای UV یبفش بدون ایجاد سیاست‌های جدی فاصله‌گذاری اجتماعی، باعث متوقف شدن ویروس شود.

وی افزود: صرف نظر از آب و هوا، به نظر می‌رسد اقدامات اضافی برای کاهش سرعت گسترش ضروری است.

این تیم داده‌ها را به روش‌های مختلف مورد تجزیه و تحلیل قرار داد و به‌طور مداوم دریافت که هرچه تابش اشعه یو وی بیشتر

با تحریک تولید ویتامین دی و تقویت سیستم ایمنی، حساسیت به کووید ۱۹ را کاهش دهد. هایبر گفت: هنوز موارد زیادی وجود دارد که ما نمی‌دانیم چگونه عوامل محیطی به‌طور مستقیم و غیرمستقیم، با تأثیر بر رفتار انسان، بر شیوع ویروس تأثیر می‌گذارند.

وی افزود: اما درک بهتر از تأثیرات محیطی بر کووید ۱۹ می‌تواند امکان تنظیم فصلی سیاست‌های مهارگونه را فراهم کند و ممکن است که در ارتباط با استراتژی‌های واکسیناسیون کمک کننده باشد.

### فصلی بودن کووید ۱۹ از

زمان ظهور این بیماری در

طول یک سال گذشته به

عنوان یک معما مطرح بوده

است. هرچند نشانه‌هایی از

نقش اشعه UV در گسترش

این بیماری وجود دارد.

گونه‌های وابسته به کرونا

ویروس نظیر سارس به اشعه

ماورای بنفش حساس هستند

و مطالعات اخیر آزمایشگاهی

نشان می‌دهد که اشعه UV

منجر به غیر فعال شدن

سارس کو ۲ بر روی سطوح

که عامل بروز کووید ۱۹

(است) می‌شود.





## حزب مخالف اردوغان: کارزاری علیه نظام قیومیتی آغاز خواهیم کرد

● مدحت سنجر، رییس حزب دموکراتیک خلق‌ها اعلام کرده که این حزب در هشتم ماه فروری یک کارزار مبارزاتی علیه نظام «قیومیتی» را در ترکیه راه‌اندازی خواهد کرد. حزب دموکراتیک خلق‌ها مخالف دولت اردوغان است و رییس این حزب در جلسه کمیته مدیریت محلی گفت: «پس از شکست حزب عدالت و توسعه در انتخابات ۲۰۱۵ و موفقیت چشم‌گیر ما در آن انتخابات، با عدم قبول نتایج انتخابات و برگزاری مجدد آن انتخابات، که در حقیقت کودتایی بود، مواجه شدیم این رویکرد زمینه را برای مجموعه‌یی از کودتاهای بعدی علیه قانون را فراهم کرد. زیرا مردم کرد و حزب خلق‌های ترکیه در مخالفت خود با این نوع کودتا مبارزه و مقاومت خواهند کردند.»

## تشدید اختلاف چین و تایوان؛

ناوگروه امریکا وارد دریای جنوبی چین شد

● هم‌زمان با بالا گرفتن تنش‌ها میان چین و تایوان، یک ناوگروه نیروی دریایی امریکا وارد دریای جنوبی چین شده است.



به گزارش بی‌بی‌سی فارسی، فرماندهی اقیانوس هند-آرام ایالات متحده روز یکشنبه (۵ دی) در بیانیه‌یی اعلام کرد که ناوگروه یواس اس تئودور روزولت روز شنبه برای تاکید بر «آزادی تردد دریایی» وارد این منطقه شده است.

تایوان دو روز پیش گفته بود که جنگنده‌ها و بمب‌افکن‌های چین «به شکل گسترده» وارد حریم هوایی تایوان در نزدیکی جزیره پراتاس شده‌اند که در بخش شمالی دریای جنوبی چین واقع شده است.

دولت جو بایدن، رییس‌جمهور امریکا از چین خواسته که تلاش برای در تنگنا قرار دادن تایوان را متوقف کند. وزارت خارجه امریکا روز شنبه در بیانیه‌یی از پکن خواست که دست از «فشارهای نظامی، دیپلماتیک و اقتصادی علیه تایوان» بردارد و به جای آن وارد مذاکره شود.

آنتونی بلینکن، وزیر خارجه پیشنهادهی آقای بایدن هم هفته پیش در جلسه پرسش و پاسخ کمیته امور خارجی سنا گفت که روابط با چین بزرگ‌ترین چالش جدی امریکا در مقایسه با تمام کشورهای دیگر است.

روابط چین و امریکا دو اقتصاد برتر جهان، در دوره ریاست‌جمهوری دونالد ترامپ به شکل کم‌سابقه‌یی تیره شد.

دعوت از نماینده تایوان در امریکا برای شرکت در مراسم تحلیف جو بایدن باعث شده که تنش در اولین روزهای دولت جدید امریکا بیشتر شود.

پرواز جنگنده‌های چین در حریم هوایی تایوان به عنوان پیامی از جانب پکن برای کابینه آقای بایدن تعبیر شده است.

در این میان، نیروی دریایی امریکا اعلام کرده که حرکت ناوگروه روزولت در دریای جنوبی چین بخشی از فعالیت‌های عادی برای اطمینان از آزادی تردد دریایی و ایجاد شراکت‌هایی برای تأمین امنیت دریایی است.

دریای جنوبی چین که خطوط حمل و نقل حیاتی از آن می‌گذرد، در سال‌های اخیر به موضوعی تنش‌زا بین چین و چندین کشور منطقه شده است که هر کدام جزایر و صخره‌های آن را متعلق به خود می‌دانند.

پکن بر بخش بزرگی از این دریا ادعای مالکیت دارد اما تایوان، فیلیپین، برونئی، مالزی و ویتنام همه مدعی بخش‌هایی از این دریا هستند.

در پایان داگ وریسیمو، فرمانده ناوگروه تئودور روزولت گفت: «با در نظر گرفتن این که دو سوم حمل و نقل تجاری جهان از این منطقه بسیار مهم می‌گذرد، بسیار حیاتی است که حضورمان را تثبیت کنیم و به ترویج نظام قانون‌محوری که به همه ما اجازه رشد و رونق می‌دهد، ادامه دهیم.»

این در حالی است که پکن بارها به نزدیک شدن ناوهای امریکایی به جزایر مورد مناقشه در دریای جنوبی چین اعتراض کرده است.

## بازداشت ده‌ها عضو یک باند بزرگ

قاچاق پناهجو در ترکیه

● مقام‌های امنیتی ترکیه از بازداشت ۷۲ عضو یک باند بزرگ قاچاق پناهجو در این کشور خبر دادند.

به گزارش رادیو فردا، خبرگزاری آنتولی ترکیه گزارش داده است که عملیات برای بازداشت این افراد در ۱۲ ولایت این کشور همزمان انجام شد و از ۹۴ نفری که دستور بازداشت آن‌ها صادر شده بود، ۷۲ نفر تاکنون بازداشت شده‌اند.

بر بنیاد گزارش‌ها، بخش عمده این افراد از استانبول بازداشت شده‌اند.

این افراد متهم به سازمان‌دهی قاچاق هزاران پناهجو از کشورهایایی چون پاکستان، بنگلادش، افغانستان، عراق و سوریه به خاک ترکیه و از آن‌جا به اروپا هستند. بر بنیاد گزارش خبرگزاری آنتولی ترکیه، با بازداشت اعضای این باند، ۱۴۷۷ پناهجو که توسط این گروه وارد ترکیه شده بودند، نیز تحت نظر گرفته شده‌اند.

نیروهای امنیتی ترکیه در جستجوی ۲۲ عضو دیگر این باند قاچاق انسان هستند.



● محدودیت برنامه هسته‌یی ایران از طریق دیپلماتیک است و می‌خواهد ایران باید به اجرای تعهداتش بازگردد. آقای جانسن اولین رهبر اروپایی است که با رییس‌جمهور جدید امریکا صحبت می‌کند. البته آقای بایدن با نخست‌وزیر کانادا و مکزیک هم گفتگو کرده است.

دفترنخست‌وزیری بریتانیا می‌گوید: آقای جانسن به گرمی از تصمیم رییس‌جمهور امریکا برای بازگشتن به پیمان اقلیمی پاریس و مجمع سازمان صحت جهانی استقبال کرده است. همه‌گیری ویروس

## محکمه استیضاح ترامپ تا دو هفته دیگر به تعویق افتاد

● محکمه استیضاح دونالد ترامپ، رییس‌جمهوری پیشین امریکا که قرار بود روزشنبه (۵ دی) در مجلس سنا امریکا برگزار شود، تا ماه آینده میلادی به تعویق افتاد.

به گزارش رادیو آزادی، خبرگزاری رویترز در این مورد گزارش داده که رهبران مجلس سنا امریکا توافق کردند که جلسه محکمه استیضاح ترامپ برای دو هفته دیگر به تعویق افتد.

این تصمیم با توجه به برنامه مجلس سنا در راستای بررسی گزینه‌های جو بایدن، رییس‌جمهوری جدید امریکا برای معرفی اعضای کابینه و گرفتن رای اعتماد سنا گرفته شده است.

سناتور چاک شومر، رهبر اکثریت دموکرات سنا گفته است: محکمه استیضاح آقای ترامپ قرار است ۸ فروری برگزار شود؛ موضوعی که با استقبال میچ مکائل، رهبر اقلیت‌های جمهوری خواه سنا نیز مواجه شده است.

استیضاح دونالد ترامپ پس از حمله شماری از خشونت‌طلبان طرفدار او به ساختمان کنگره در روز ۱۷ ماه جدی به جریان افتاد. در جریان حمله به

محکوم کرد. با این حال، پیش از این چاک شومر گفته بود که نانس‌ی پلوسی، رییس مجلس نمایندگان این کشور طرح استیضاح ترامپ را امروز به مجلس

## شکایت رهبران بومی برازیل از رییس‌جمهور این کشور به خاطر جنایت علیه بشریت

● رهبران بومی برازیل از بولسونارو، رییس‌جمهوری این کشور به خاطر جنایت علیه بشریت شکایت کردند.

به گزارش یورونیوز، دو رهبر بومی برجسته برازیل از دیوان کیفری بین‌المللی خواسته‌اند تا از ژائیر بولسونارو، رییس‌جمهوری این کشور به خاطر جنایت علیه بشریت تحقیق صورت گیرد.



● صاحب‌امتیاز و مدیرمسئول: سید اصغر اشراق ۰۷۹۴۱۱۵۵۴۴ / eshraqsayed@gmail.com

● سردبیر: فرشته حسینی / تحلیل‌گر ارشد: مجیب‌الرحمن اتل

● ویراستار: سامعه درویش و هما عمر / نویسندگان: بکتاش روش، سمیه نوروزی، فرزاد عنایت، زهرا تارشی، الهه موسوی و زهرا یزدان‌شناس

● گزارشگران: معصومه امیری، سید مهدی حسینی، مرتضی پژواک و نجمه رسا / مترجم: شریفه عرفانی / صفحه‌آرا: مینگ‌باشی

● مسوول بازاریابی: ضمیرخان وفا - ۰۷۹۳۸۴۵۵۵۵ / هماهنگی خیر و گزارش: ۰۷۹۰۲۹۵۵۲۹

/ چاپ: مطبعه چشمه / توزیع: کانون فرهنگی زنگ صبح ۰۷۶۷۱۵۲۰۶۲ / توزیع در ولایات: میدان وردک، بامیان، غزنی، پروان، غور و دایکندی

● دفتر: کارته سه / به‌غیر از سرمقاله، مطالب دیگر بیانگر دیدگاه نویسندگان است.



● پپ گواردیولا، سرمربی منچستر سیتی می گوید از انتخاب بازیکنانی که برابر چلتنهام به زمین فرستاده است، پشیمان نیست. در ادامه رقابت‌های فوتبال جام حذفی انگلیس، منچستر سیتی در خانه تیم دسته دومی چلتنهام به میدان رفت و با نتیجه ۳ بر یک به پیروزی دست یافت. فودن درخشان‌ترین ستاره سیتی در زمین بود و توانست در دقیقه ۸۱ گل تساوی را برای منچستر سیتی به ثمر برساند. گواردیولا پس از پایان این بازی در نشست خبری گفت: «من حتماً وقتی ۱-۱ عقب افتادیم، پشیمان نشدم. ما از دقیقه اول بازی شانس‌های خوبی داشتیم. وقتی آنها توانستند جلو بیافتند کمی اوضاع پیچیده شد، اما ما ۱-۱ کردیم و بازی نزدیک بود.» او در ادامه گفت: «آنها از توانایی‌شان در محوطه جریمه استفاده کردند. در محوطه جریمه از ما بلندتر و بهتر بودند و ما گاهی توانستیم کنترل‌شان کنیم. خیلی سخت است که چنین چیزی را کنترل کنی. این اولین بار نبود که یک تیم لیگ برتری در این رقابت‌ها اذیت شد.»

ترجمه

## چگونه در جهانی غیر انسانی می‌توان انسانیت را ارج نهاد

بیشتر از ۳۰ هزار نفر در تریزین‌اشاتت مردند و ۸۸ هزار نفر به دیگر اردوگاه‌های مرگ تبعید شدند

● ترجمه: افسانه دادگر ● نویسنده: ترزا ماتچکوا/ منبع: \*پسیکو

● موسیقی‌دان و شاعر اتریشی، لیو اشتراوس (۱۸۹۷-۱۹۴۴)، تریزین‌اشاتت (Theresienstadt) را «انگار که شهر» یا «شهرگونه‌جایی» نامیده است. نازی‌ها آن را ساختند تا ایستگاهی موقتی برای زندانیان یهودی در مسیر آن‌ها به دیگر اردوگاه‌های کار اجباری شود، اما در عین حال از آن استفاده تبلیغاتی می‌کردند: زندانیان یا ساکنان آنجا یهودیان مسن بودند، به اضافه کافه، دانشگاه، کتابخانه، حتی سالون اپرا. تریزین‌اشاتت خانه‌یی برای یهودیان بود که نازی‌ها به آن‌ها «اهدا کرده بودند»، روشی از سوی نازی‌ها تا بتوانند عموم جهانیان را در مورد نسل‌کشی و کشتار یهودیان بفریبند. تریزین‌اشاتت نوعی توهم بود: کبکبه و دبدبه شهری با فرهنگ، علت وجودی [raison d'être] آن را که بی‌رحمی و کشتار بود پنهان می‌کرد. همان‌طور که اشتراوس در شعرش «انگار که» [Als-ob] می‌گوید:

قهوه‌خانه‌یی آنجاست درست مثل کافه‌یی اروپایی با ساز و نوای موسیقی آنجا احساس می‌کنی که انگار ... جایی که آدم‌ها تقدیری ناگوار را تاب می‌آورند

انگار که آقدرها هم ناگوار نیست [که] حرف‌هایشان درباره آینده‌یی بهتر است

انگار که فردایی هم در کار است. بیشتر از ۳۰ هزار نفر در تریزین‌اشاتت مردند و ۸۸ هزار نفر به دیگر اردوگاه‌های مرگ تبعید شدند.

در سال ۱۹۴۲، امیل اوتیتس، فیلسوف چک-آلمانی ۵۹ ساله را در تریزین‌اشاتت منزل دادند. در اینجا، در این انگار که شهر/شهرگونه‌جا بود که او فلسفه بدیع و اصیل خود را صورت‌بندی کرد؛ در واقع، سرشت فریبنده تریزین‌اشاتت نوعی اساس و بنیاد برای اندیشه او فراهم کرد. اوتیتس وقت خود را در تریزین‌اشاتت صرف «آزمونی» کرد که به کندوکاو در این مساله

اختصاص داشت: چگونه آدمی می‌تواند انسانیت خود را در شرایطی چنین غیر انسانی حفظ کند؟ اوتیتس توان عمل کردن، خود را بیرون کشیدن از زنجیره علی‌رودادها و آفرینش رشته جدیدی از رویدادها را ذات انسانیت تلقی می‌کند. به این معنا، اردوگاه کار اجباری جهانی غیر انسانی است، و در آن آدمی از امکان آغاز کردن زنجیره‌یی جدید از اعمال و پیش‌بینی نتایج آن به صورتی منطقی و مستدل محروم است. در چنین شرایطی، چگونه می‌توان تماماً انسان بود؟ جوابی که او ارائه می‌دهد تخیل، داستان و واقعیت را به هم پیوند می‌دهد.

این ایده که داستان برای سازگاری شایسته و درست با واقعیت ضروری است در اندیشه فلسفی دهه‌های ۱۹۳۰ و ۱۹۴۰ امری عادی بود.

هانس واینگر، متخصص آلمانی فلسفه امانوئل کانت، می‌گفت که داستان‌ها غفلت و انحراف از واقعیت نیستند؛ بل خود ذات و ماهیت رابطه ما با واقعیت‌اند. او در فلسفه «انگار که»: نظامی از داستان‌های نظری، عملی و دینی بشریت (۱۹۱۱) می‌گوید که مردم عموماً بر اساس پیش‌فرض‌هایی عمل می‌کنند که می‌دانند نادرست است.

از نظر واینگر، حتی دانشمندان در تمام مدت کار با تخیل‌شان به واقعیت روی می‌کنند. برای مثال، «اتم» را در نظر آورید که به عنوان «مرکزی بدون امتداد» تعریف شده است. با وجود سرشت متناقض این تعریف، خود این مفهوم مفید و کارآمد از آب در آمده است، ابزاری ساختگی و تخیلی که این امکان را برای ما فراهم می‌کند که دانش خود را از واقعیت غیرساختگی و غیرتخیلی ژرفا بخشیم. یا می‌توانید نظریه اقتصادی آدام اسمیت را در نظر بگیرید که بر اساس فرض رفتار خودمحورانه بنا می‌شود. اسمیت می‌دانست که آدمیان فقط و منحصر خودمحور

نیستند، اما بنای این پیش‌فرض یک‌سویه به بینش‌هایی منجر شد که در غیر این صورت او به آن‌ها نمی‌رسید.

فلسفه واینگر شعر «انگار که»ی اشتراوس را تکمیل کرد و اوتیتس این دو را با تفکر خویش سازگار کرد، و آن‌ها را در کتابش روان‌شناسی زندگی در اردوگاه کار اجباری تریزین‌اشاتت که پس از آزادی نوشت، به کار گرفت. اوتیتس بر آن بود که توانایی فرد بر فرارفتن از وضعیت فعلی‌اش مهارت سرنوشت‌ساز بشریت است، و این امر برای تفکر واضح و روشن، علاوه بر بقای محض، ضروری است.

به گفته او «سازگاری» [ad-just] — یعنی «حق مطلب را ادا کردن» [do justice] در هر وضعیتی که آدمی خود را در آن می‌یابد — محتاج نوعی فاصله گرفتن از آن وضعیت است. از نظر اوتیتس، این فاصله گرفتن

اما اوتیتس تا آنجا پیش رفت. از نظر او، آزادی تنها توانایی یافتن شکافی در «اجتماع اجباری» (به تعبیر اچ جی آدلر، دوست زندانی و دانش‌پژوه او) و گریختن از جبر بی‌رحمانه و ناگوار آن نیست. برای آنکه آزادی واقعی باشد، باید این امید را در دل زنده نگاه داشت که می‌توان در جهان نفوذ کرد و تأثیر گذاشت.

به عبارتی، آزادی نه تنها توانایی آغاز کردن سلسله جدیدی از رویدادها؛ بل این امید است که شاید کسی بتواند چنین کند. و اگر همان‌طور که فرانکل می‌گفت، حتی با عادی‌ترین اعمال پای مرگ و زندگی در میان آید، جلوی آزادی شخص به شدت گرفته شده است. آزادی‌یی که هر کس بتواند در آن سهمیم باشد از واقعیتی معمولی، نه خارق‌العاده، ناشی می‌شود، از امکان تصمیم‌گیری بدون ترس از پیامدهای مهلک و کشنده.



نیازمند «قصه و داستان» است — در واقع، نمی‌توان جهان را بدون حدی از فاصله خيالی تجربه کرد. جهان هرگز به شیوه‌یی مستقیم و بی‌واسطه تجربه نمی‌شود: دست شستن از تخیل به معنای رها کردن واقعیت است. در نهایت، منظور این است که وضعیت کنونی آدمی هرگز به‌طور کامل او را متعین نمی‌کند؛ زیرا همیشه نشانی از فاصله خيالی وجود دارد. این است اصل و منشأ اینکه چگونه به نظر اوتیتس در جهانی غیر انسانی می‌توان انسان باقی ماند.

نیازمند «قصه و داستان» است — در واقع، نمی‌توان جهان را بدون حدی از فاصله خيالی تجربه کرد. جهان هرگز به شیوه‌یی مستقیم و بی‌واسطه تجربه نمی‌شود: دست شستن از تخیل به معنای رها کردن واقعیت است. در نهایت، منظور این است که وضعیت کنونی آدمی هرگز به‌طور کامل او را متعین نمی‌کند؛ زیرا همیشه نشانی از فاصله خيالی وجود دارد. این است اصل و منشأ اینکه چگونه به نظر اوتیتس در جهانی غیر انسانی می‌توان انسان باقی ماند.

در اردوگاه کار اجباری، هیچ مفهومی بیشتر از مفهوم آزادی خيالی به نظر نمی‌رسد. با این همه، در اندیشه اوتیتس، خود انسانیت دقیقاً وابسته به همین آزادی است؛ هر قدر که غیر واقعی به نظر رسد. در اینجا، فقط اوتیتس نیست که چنین نظری دارد.

ویکتور فرانکل، یکی دیگر از ساکنان تریزین‌اشاتت (که بعداً به اشویتس تبعید شد)،

تأکید کرده است که این اردوگاه به طرز معماگونه و پارادوکسی تجربه آزادی را در حالت محض و عریانش عرضه می‌کرد. فرانکل در انسان در جستجوی معنا (۱۹۴۶) نوشت: هر روز، هر ساعت، فرصتی را برای تصمیم‌گیری عرضه می‌کرد ... که تعیین می‌کرد آیا شما باز چه شرایط شده‌اید یا نه، از آزادی و شرافت دست می‌کشید تا شخصیت‌تان فوراً و قالب زندانی نوعی را به خود بگیرید یا نه.

اوتیتس از چشم‌اندازی پدیدارشناختی به وضعیت و آزادی‌اش روی می‌کند: کانون توجه او این است که عملکرد آگاهی چگونه به نظر می‌رسد. از این موضع، به نظر اوتیتس، آزادی همچنین توانایی آگاه ماندن از رنج خویش است.

اگر در این کار موفق شویم، می‌توانیم از واقعیت ادراک وضعیت از چشم‌اندازی خاص آگاه شویم و بنابراین دریابیم که شخص از رنج و عذاب خویش جداشدنی نیست. آگاهی از رنج کشیدن فی‌نفسه فاصله گرفتن از رنج کشیدن — حتی رهایی از آن — است. ماهیت آزادی نه منحصرآ پیچرگی حماسی بر وضعیت خویش؛ بل بیشتر شجاعت صرف برای آگاه ماندن است. چنین است که انسانیت آدمی محفوظ می‌ماند.

فرانکل و اوتیتس، هر دو، به سراغ مفهوم «هستی و زندگی موقتی» می‌روند. در موقعیتی که مشروط دانسته می‌شود، شخص طوری زندگی می‌کند که انگار او

واقعا عقیده دارد که به‌رغم رنج و عذاب کنونی، روزی خواهد توانست به زندگی عادی بازگردد. همان‌طور که اوتیتس در سال ۱۹۴۸ در مقاله‌یی نوشته است: آدمی وضعیت فعلی را در حالی می‌پذیرد که در همان زمان خودش را از آن جدا می‌کند و فاصله می‌گیرد، و از این رو، وضعیت او را در کام خود فرو نمی‌برد ... او قادر است دقیقاً به این علت زندگی عادی را حفظ کند که به وضعیت موجود توجه نمی‌کند، و واقعیت

● اما اوتیتس تا آنجا پیش رفت. از نظر او، آزادی تنها توانایی یافتن شکافی در «اجتماع اجباری» (به تعبیر اچ جی آدلر، دوست زندانی و دانش‌پژوه او) و گریختن از جبر بی‌رحمانه و ناگوار آن نیست. برای آنکه آزادی واقعی باشد، باید این امید را در دل زنده نگاه داشت که می‌توان در جهان نفوذ کرد و تأثیر گذاشت.

موهن و آزارنده او را آزار نمی‌دهد. درک اینکه وضعیت فعلی شخص فقط مقدمه‌یی جزئی و ناپیوسته به آینده — با امید به آینده‌یی بهتر — است، از نظر اوتیتس، اقدامی عمیقاً اندیشمندانه است: دستاورد تفکری روشن و دقیق است، کار فلسفه‌ورزی دقیقاً همین است.

شاید شگفت‌آور باشد که اوتیتس این ادعای نازی‌ها را پذیرفته است که تریزین‌اشاتت هدیه‌یی به یهودیان است. او بر این امر تکیه می‌کند که علاوه بر کار اجباری، ساکنان شهر فرصت داشتند که در کارهای متنوعی مشارکت کنند: گسترش و توسعه کافه، آموزش کودکان، ایراد سخنرانی، اجرای موسیقی.

او پیوسته این نظر را رد می‌کند که مشارکت در حیات فرهنگی تریزین‌اشاتت به معنای همدستی با نازی‌ها بود. از نظر اوتیتس، شرکت کردن در امور اجتماعی

تریزین‌اشاتت فرصتی بود برای عمل کردن به شیوه‌یی طعنه‌آمیز، و بنابراین هشیاری خاص خود از محیط پیرامونی خویش را پرورش دادن، و نه در محیط غرق شدن و گم شدن. طنز و کنایه وسیله به دست آوردن فاصله خيالی از وضعیت خویش است.

در تریزین‌اشاتت، فلسفه انگار که اوتیتس در باب پول معنایی عجیب و لفظی گرفت. ساکنان شهر پول رایج خود را داشتند و گرچه، همان‌طور که او می‌گفت، آن «بدترین پول رایج روی زمین» بود، با وجود این مفید و مؤثر بود. پول رایج انگار که، درست مثل دیگر پول‌های رایج، به سبب اعتماد کاربرانش دوام آورد و اعتماد ساکنان شهر کاملاً واقعی بود. هنگامی که صلیب سرخ تریزین‌اشاتت را تسخیر کرد، رهبران شوروی ارزش پول رایج ساکنان شهر را به رسمیت شناختند و پول رایج انگار که را با پول واقعی مبادله کردند، به این ترتیب، پل متزلزلی برای ساکنان شهر ساختند تا از آن عبور کنند و از «انگار

که» شهر به شهری «واقعی» نقل مکان کنند. نادرست است که این پایان را پایان خوشی نشان دهیم، اگرچه رهایی لحظه‌یی آکنده از وجد و شادی بود.

همان‌طور که ادیت ایگر، یکی از بازماندگان اشویتس و پیرو فرانکل، در خاطرات خود با عنوان انتخاب (۲۰۱۷) نشان داده، جان به در بردن از اردوگاه کار اجباری یک چیز است و به زندگی عادی برگشتن چیز کاملاً متفاوت. ایگر، فرانکل و اوتیتس هم از اردوگاه جان سالم به در بردند و هم از این لطمه روحی. شاید خواست و اراده بازی‌گوشانه و گاه طبیعی و ساده‌لوحانه، برای معنا (حتی ایمان به معنا) همانا روش آن‌ها در جان به در بردن به یاری قوه تخیل از واقعیتی دردناک بوده باشد.

رویگرد اوتیتس به علت تأکید معنوی‌اش بر تناهی و محدودیت به جای عدم‌تناهی و بی‌حد بودن در خور اعتناست. گاهی ما به افق‌هایی نه به منظور بیشتر دیدن؛ بل برای روشن‌تر دیدن اینجا و اکنون نیاز داریم. تناهی و محدودیت همانا تسلی و تسکین است. ناتوانی در دیدن و فهمیدن محدودیت ذاتی هر وضعیتی همان‌قدر مهلک است که ناتوانی در فهم اینکه چیزی بیش از علیت طبیعی یا اجتماع اجباری در زندگی انسانی وجود دارد.

از نظر اوتیتس، امید همانا تلاش برای فهمیدن تناهی و محدودیت خویش است تلاش برای افزایش حساسیت خود به آن. خود این حساسیت به تناهی، که با عناصر خيالی و داستانی تغذیه می‌شود، وسیله‌یی برای حفظ آگاهی خود است، وسیله‌یی برای نجات زندگی خویش.

● پی‌نوشت:

\*ترزا ماتچکوا؛ استاد ارشد فلسفه در دیپارتمنت فلسفه و دین‌شناسی در دانشگاه چارلز در پراگ است.